

このたびは、アナログ・ディスク入力ボードAD-20をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。このオプション・ボードは、リアパネルのオプション用スロットに増設して、アナログ・プレーヤーの再生にご使用ください。

使用方法は、ボードを増設する機器により異なりますので、使用前に必ず各機器の取扱説明書を参照してください。

### 使用方法

\*スロットが2個ある機種は、2枚増設が可能です。



#### LEFT, RIGHT—アナログ・プレーヤー入力端子

アナログ・プレーヤーの出力ケーブルを接続します。

#### GND—アース端子

アナログ・プレーヤーの出力ケーブルと一緒に出ているアース線を接続してください。

### S1, S2, S3, S4 : ディップスイッチの設定…挿入前に設定します。

注意: スwitchの各キーは、先の細いもので完全にセットしてください。指定以外の設定では所定の特性を得られません。

#### ① S1 : MC LOAD

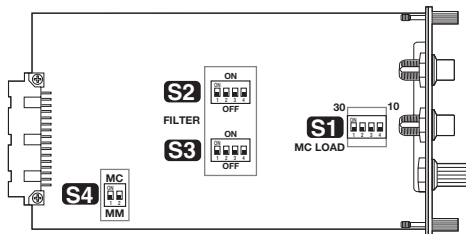
MCの場合入力インピーダンスの選択:  
10/30/100Ω

#### ② S2, S3 : FILTER

サブソニック・フィルターのON/OFF

#### ③ S4 : MC/MMの設定

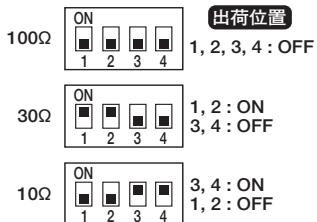
増設する機器のパネル面に、「MC/MM切替機能」がある場合、パネル面の切り替えが優先されるため、ボード上のS4の設定は必要ありません。



AD-20 部品面 (S1~S4のスイッチ位置を示す。)

#### ① S1 : MC LOAD—MCの入力インピーダンスの選択

\*S1は左右チャンネル同時に設定されます。



一般的には、MCカートリッジの内部インピーダンスが  
 [ 20Ω以上: 100Ωに設定  
 [ 20Ω以下: 30Ωまたは10Ωに設定

●カートリッジの内部インピーダンスの2~3倍以上を目安にしますが、実際に試聴して良い音質の得られるインピーダンスを決定してください。

#### ② S2, S3 : FILTER—サブソニック・フィルターのON/OFF

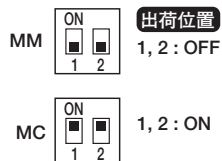


\*S2, S3の両スイッチとも必ず同じ設定にしてください。

このフィルターは、可聴帯域外の超低域25Hz以下を-12dB/octaveという急峻な特性でカットし、レコードの反りによるウーファのゆれを防いだり、超低域ノイズが可聴帯域内へ悪影響をおよぼすことを防ぎます。

#### ③ S4 : MC/MM—イコライザーゲインの切替

\*S4は左右チャンネル同時に設定されます。



MM: 高出力電圧のMM型カートリッジのポジションです。

[ ゲイン : 36dB  
 [ 入力インピーダンス : 47kΩ

MC: 出力電圧が低いMC型のカートリッジのポジションです。

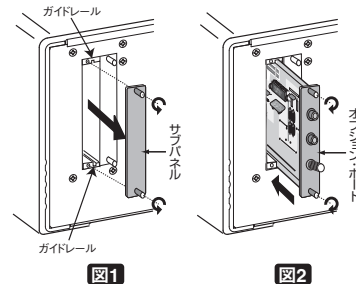
[ ゲイン : 62dB  
 [ 入力インピーダンス : S1で切替え

### 取り付け方法

\*説明図はE-560です。

**注意** 部品面やハンダ面、コネクターの接点部分を手で触らない。手で触ると接触不良や回路が故障する原因となることがあります。ボードを持つ場合にはプリント板の外周やパネル部を持ってください。

- 増設する機器の電源スイッチをOFFにします。
- 上下の飾りネジを手でゆるめ、リアパネルのオプション用スロットのサブパネルをはずします。(図1参照)
- 挿入口の上下のガイドレールに沿って、オプション・ボードを挿入(図2参照)します。コネクターに当て止まったら、少し力を入れてコネクターを完全に差し込みます。(パネル面が同一になればOKです。)
- 上下の飾りネジで確実に固定します。



**注意**

- オプションを抜き差しするときは、必ず増設する機器の電源を切る。電源を入れたまま抜き差しすると、故障の原因となります。
- オプションの取り付けネジは手で完全に締める。締めつけが不完全ですと、端子がグラウンドから浮いて接触不良となり、故障の原因となることがあります。

お願い 製品に対するお問い合わせ、または異常が認められるときは、お求めの当社製品取扱店または、当社品質保証部へご連絡ください。お客様カードは付属していません。

アキュフェーズ株式会社

〒225-8508 横浜市青葉区新石川2-14-10

Thank you for selecting the Accuphase AD-20 Analog Disc Input Board. This option board is designed for installation in one of the option slots on the rear of an Accuphase component. It provides a set of inputs for signals from an analog record player. Usage details of the board will differ, depending on the Accuphase component in which the board is installed. To ensure correct use, please read this document first and then refer to the instruction manual of the Accuphase component for additional information.

## Usage

\* In components with two slots, two boards can be installed.



### LEFT, RIGHT analog record player input jacks

Connect the output cable from the analog record player to these jacks.

### GND terminal

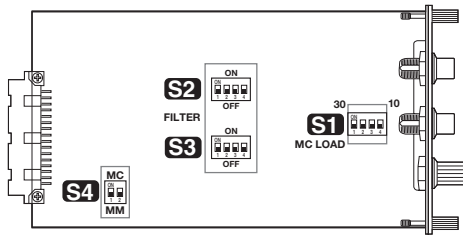
Connect the ground cable that emerges from the analog record player to this terminal.

## DIP switches S1, S2, S3, S4 Set these switches to the required positions before inserting the board.

Note: Use a sharp pointed object to move the switch levers and make sure that the levers are set fully to one side. If a lever is set only half-way, correct operation is not possible.

- ❶ **S1 : MC LOAD**  
MC input impedance selector:  
10/30/100 ohms
- ❷ **S2, S3 : FILTER**  
Subsonic filter on/off
- ❸ **S4 : MC/MM selection**

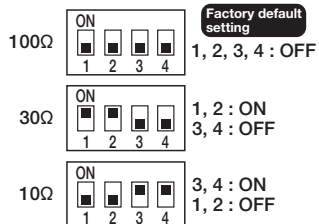
If the component where the board is installed has an MC/MM selector on the front panel, there is no need to set the S4 switch.



AD-20 component side (location of switches S1 - S4)

## ❶ S1: MC LOAD — MC input impedance selector

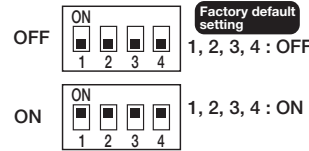
\* The S1 setting affects both the left and right channels.



As a general guideline, set this switch as follows :  
For MC cartridges with internal impedance of 20 ohms or more : 100 ohm position  
For MC cartridges with internal impedance of less than 20 ohms : 30 ohm or 10 ohm position

- Generally, the input impedance setting should be about 2 to 3 times the rated cartridge impedance. However, since the requirements of some cartridges may vary, the final setting should be determined by ear.

## ❷ S2, S3: FILTER — Subsonic filter on/off

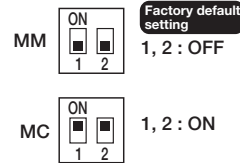


\* Be sure to set both the S2 and S3 switches to the same position.

This filter has a cut-off frequency of 25 Hz and a steep attenuation slope of -12 dB/octave. It cuts off unwanted subsonic signal components without affecting the audible range.

## ❸ S4: MC/MM — Equalizer gain selection

\* The S4 setting affects both the left and right channels.



**MM:** Use this position for moving magnet cartridges with high output  
Gain: 36dB  
Input Impedance : 47 kohms

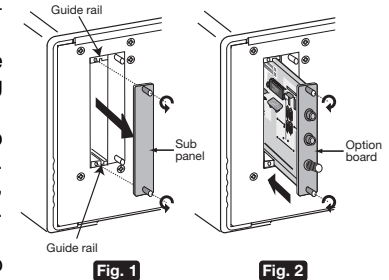
**MC:** Use this position for moving coil cartridges with low output  
Gain : 62dB  
Input Impedance : As selected with S1

## Installation

\* The illustration shows the E-560.

**Caution** Do not touch circuit components, solder areas, or exposed parts of connectors, to prevent possible damage and contact problems. Hold the board only at the PCB edges or the rear panel.

- 1 Set the power switch of the Accuphase component to OFF.
- 2 On the rear panel, loosen the two screws at the top and bottom and remove the panel covering one option slot (see Figure 1).
- 3 Insert the option board by sliding it into the top and bottom guide rails of the slot (see Figure 2). When the board touches the internal connector, give it a slight push until the board is firmly seated. (The board must be flush with the panel.)
- 4 Secure the board with the two screws at the top and bottom.



**Caution**

- Before inserting or removing an option board, be sure to turn the power of the Accuphase component off to prevent the risk of damage.
- Tighten the two fastening screws firmly. If the screws are not properly secured, ground connection will be impaired and damage may occur.

**ACCUPHASE LABORATORY, INC.**

2-14-10, SHIN-ISHIKAWA, AOBAKU, YOKOHAMA 225-8508, JAPAN