

Accuphase アナログ・ディスク入力ボード

このたびは、アナログ・ディスク入力ボードAD-50をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。このオプション・ボードは、リアパネルのオプション用スロットに増設して、アナログ・プレーヤーの再生にご使用ください。

使用方法は、ボードを増設する機器により異なりますので、使用前に必ず各機器の取扱説明書を参照してください。

使用方法



LEFT, RIGHT—アナログ・プレーヤー入力端子

アナログ・プレーヤーの出力ケーブルを接続します。

GND—アース端子

アナログ・プレーヤーの出力ケーブルと一緒に出ているアース線を接続します。

S1, S2, S3 : ディップスイッチの設定…挿入前に設定します。

注意：スイッチの各キーは、先の細いもので完全にセットしてください。指定以外の設定では所定の特性を得られません。

ON キーを止まるまで押し下げる



OFF キーを止まるまで上げて水平にする



スイッチは横から見た図を示しています。

① S1 : MC/MM

イコライザーゲインの切替

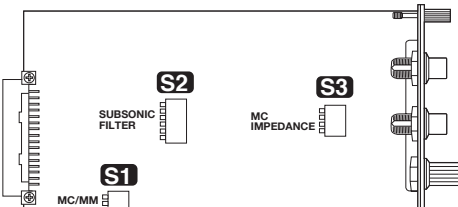
② S2 : SUBSONIC FILTER

サブソニック・フィルターのON/OFF

③ S3 : MC IMPEDANCE

MCの入カインピーダンスの選択：
30/100/300Ω

増設する機器のパネル面に、「MC/MM切替機能」がある場合、パネル面の切り替えが優先されるため、ボード上のS1の設定は必要ありません。



AD-50 部品面 (S1～S3のスイッチ位置を示す。)

① S1 : MC/MM — イコライザーゲインの切替

スイッチを正面から見た図を示しています。

MM : 高出力電圧のMM型カートリッジのポジションです。

MM 出荷位置
1, 2 : OFF

ゲイン : 40dB
入カインピーダンス : 47kΩ

MC : 出力電圧が低いMC型のカートリッジのポジションです。

MC
1, 2 : ON

ゲイン : 66dB
入カインピーダンス : S3で切替え

AD-50

取扱説明書

② S2 : SUBSONIC FILTER — サブソニック・フィルターのON/OFF

スイッチを正面から見た図を示しています。

このフィルターは、超低域25Hz以下を-12dB/octaveの減衰特性でカットし、超低域ノイズが可聴帯域内へ悪影響をおよぼすことを防ぎます。レコードに大きな反りがあったり、超低域の振動によりウーファーがゆれたりするときに大変有効です。積極的にご活用ください。

OFF 出荷位置
1, 2, 3, 4, 5, 6 : OFF

ON
1, 2, 3, 4, 5, 6 : ON

③ S3 : MC IMPEDANCE — MCの入カインピーダンスの選択

スイッチを正面から見た図を示しています。

一般的には、MCカートリッジの内部インピーダンスが

300Ω 出荷位置
1, 2, 3, 4 : OFF

20Ω以上 : 100Ωまたは300Ωに設定
20Ω以下 : 30Ωまたは100Ωに設定

100Ω
1, 2 : ON
3, 4 : OFF

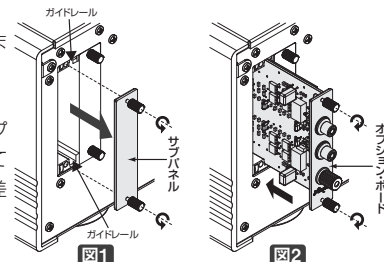
30Ω
1, 2 : OFF
3, 4 : ON

●カートリッジの内部インピーダンスの2~3倍以上を目安にしますが、実際に試聴して良い音質の得られるインピーダンスを決定してください。

取り付け方法

*イラストはE-650です。

- 増設する機器の電源を切ります。
- リアパネルのオプション用スロットのサブパネルを外します。(図1参照)
※外したサブパネルは保管しておいてください。
- オプション用スロットの上下のガイドレールに沿って、オプション・ボードを挿入(図2参照)します。コネクターに当たって止まったら、少し力を入れてパネル面が同一になるまで差し込みます。
- 上下のネジ2カ所ですらに固定します。



注意

- オプション・ボードを抜き差しするときは、必ず増設する機器の電源を切る。電源を入れたまま抜き差しすると、故障の原因となります。
- サブパネルを外したとき、スロット内部に手などを入れない。(スロット内部に、オプション・ボード以外は入れないでください。)
- 部品やハンダ、コネクターの接点部分を手で触らない。手で触れると接触不良や回路が故障する原因となることがあります。ボードを持つ場合にはプリント板の外周やパネル部を持ってください。
- オプション・ボードの取り付けネジは手で完全に締める。締めつけが不完全ですと、端子がグラウンドから浮いて接触不良となり、故障の原因となります。
- 入力端子やコネクターなどに接点復活剤や導電剤などは絶対使用しない。これらの要因による不具合は保証対象外となります。

お願い 製品やサービスに関するお問い合わせは、お求めの当社製品取扱店、または当社品質保証部へご連絡ください。オプション類には「お客様カード」を付属していませんが、製品出荷日をご購入日として弊社が登録し、「5年間保証」とさせていただきます。保証は日本国内のみ適用されます。
The Accuphase warranty is valid only in Japan.

アキュフェーズ株式会社

〒225-8508 横浜市青葉区新石川2-14-10
TEL 045(901)2771(代)

Thank you for your purchase of the AD-50 Analog Disc Input Board. This optional board mounts into the rear panel of your supporting Accuphase device, allowing the unit to connect to and play from analog disc players.

Operation of this board varies according to the Accuphase device in which it is mounted. Please refer to the documentation for your Accuphase device before using this board.

Using the AD-50



LEFT and RIGHT analog player input jacks

Connects to the output cables from the analog record player.

GND terminal

Connects to the ground cable from the analog record player.

Before installing the board, set board DIP switches S1 to S3 as explained below.

Note: Use a pointed object to set the DIP-switch bits, and be sure that all bits are set correctly. The board may not function properly if any of the bits are out of position.

ON Push key down until it stops.



OFF Push key up until it stops.



(Illustration shows side view of switch.)

1 S1 : MC/MM

Equalizer gain swit

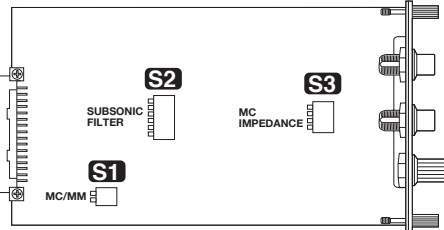
2 S2 : SUBSONIC FILTER

Subsonic filter ON/OFF

3 S3 : MC IMPEDANCE

Selects MC input impedance:
30, 100, or 300 ohms.

S1 settings are meaningless if you are mounting the board into a unit that includes an MC/MM switch on its panel, as the panel setting takes precedence.



AD-50 Component Side (DIP-switch locations)

1 S1: MC/MM – Equalizer gain switch

Illustrations show front view of switch.

MM **Factory setting**
1, 2 : OFF

MC
1, 2 : ON

MM: Moving-magnet cartridge (high output voltage)

- Gain: 40 dB
- Input Impedance : 47 kilohms

MC: Moving-coil cartridge (low output voltage)

- Gain : 66 dB
- Input Impedance : As set by S3.

2 S2: SUBSONIC FILTER — Subsonic filter ON/OFF

Illustrations show front view of switch.

OFF **Factory setting**
1, 2, 3, 4, 5, 6 : OFF

ON
1, 2, 3, 4, 5, 6 : ON

This is a low-cut filter with a cutoff frequency of 25 Hz and a steep attenuation curve (-12 dB/octave). Its purpose is to filter out very low frequency noise that might otherwise adversely affect audible ranges. It is very effective for removing rumble noise from warped records and for preventing woofers from bottoming out. Try using it when listening to analog discs!

3 S3: MC IMPEDANCE — Selects the MC input impedance.

Illustrations show front view of switch.

300Ω **Factory setting**
1, 2, 3, 4 : OFF

100Ω
1, 2 : ON
3, 4 : OFF

30Ω
1, 2 : OFF
3, 4 : ON

In general, you should set this according to the MC cartridge's rated internal impedance, as follows.

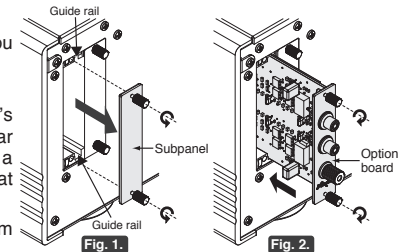
- 20 ohms or higher: Set to 100 or 300 ohms.
- Below 20 ohms: Set to 30 or 100 ohms.

- As a guideline, the impedance setting should be about 2 to 3 times the cartridge's internal impedance. But you should test the setting by ear, and feel free to change it to get the best sound.

How to install

Illustration shows installation on the E-650.

- 1 Turn off the device power.
- 2 On the rear panel, remove the sub panel of the slot you wish to use. (See Fig. 1.)
◆ Retain the sub panel for future use.
- 3 Insert the option board into the slot, along the slot's upper and lower guide rails (see Fig. 2). When the rear of the board reaches the internal connectors, give a gentle push to snap the connection into place, so that the front of the board becomes flush with the panel.
- 4 Secure the board by screwing in the top and bottom screws.



Caution

- Turn off the device power before installing or removing option boards. Installing a board while power is on may damage the equipment.
- Keep fingers out of the opened slot. Do not place anything other than the board into the slot.
- Avoid touching the board's soldered areas, connector contacts, and components. Touching these areas may damage the circuitry or the contact. Hold the board by the edges or along its panel.
- Tightly screw in the two screws all the way (by hand). If screws are loose, terminals may separate from ground, resulting in poor contact or equipment damage.
- Do not use electrical contact enhancers or conductivity agents on input jacks and connectors, as these may cause aging in resin parts and lead to damage.