

CLASS-A STEREO POWER AMPLIFIER

A-65

●純A級動作、60W/80×2のクオリティ・パワー●出力段は「パワーMOS FET」10パラレル・ブッシュブル構成、10の超低インピーダンスまでリニアなハイパワーを実現●入力部は、インスツルメンテーション・アンブ方式を導入●増幅部に、より進化したMCS+回路を搭載●優れた音質と安定度を誇るカレントフィードバック増幅回路●ブリッジ接続によりモノフォニック・アンブにアップグレード●真の電力値を表示するディジタル方式とバーグラフ、2種類のメーターを切り替え可能





『パワーMOS FET』を搭載した純A級パワーアンプ ―― 入力部はインスツルメンテーショ ン・アンプ構成で増幅部はフルバランス伝送化、さらに『MCS+』回路とカレント・フィードバッ ク増幅回路によって諸特性を改善し高品位な音質を実現。『パワーMOS FET』10パラレル・ プッシュプル構成と大容量トロイダル・トランスの強力電源部により、1Ωの超低インピーダンス 負荷までリニア・パワーを達成。真の電力値を表示するディジタル・パワーメーターを装備。

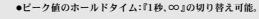
《ピュア・クラスAとパワーMOS FET》が醸し出す大出力 アンプの魅力的な音色は、オーディオファイルの熱烈な支 持を得て、アキュフェーズのパワーアンプA-100.A-50V. A-60などにそのノウハウが脈々と受け継がれてきました。 A-65はA-60をモデルチェンジ、いままでの卓越した設計テ クノロジーを受け継ぎ、インスツルメンテーション・アンプ方 式を採用して入力信号経路をフルバランス伝送化、進化 したMCS+回路を搭載して低雑音化を図り、さらに徹底的 に吟味した最高グレードの素材を惜しみなく投入、より 一層性能・音質を向上させた、ハイエンドの純A級ステレオ・ パワーアンプです。

A-65の出力素子には、音質・信頼性に定評のある《パワー MOS FET》を採用、チャンネル当たり10パラレル・プッシュ プル駆動としています。《MOS FET》は、周波数特性が 優れ、入力インピーダンスが高く、前段(ドライブ段)に与 える負荷の影響を軽減することができ、熱の変動に対し ても非常に安定した動作を得ることができます。これを純 A級方式とし、豊かな感性によって音を練り上げ、音楽の 持つ個性・潜在能力の全てを引き出します。純A級動作は、 音楽信号の有無にかかわらず電源からの供給電力が一 定であり、外部からの影響を受けにくく、安定性が高いこ とが特長です。

純A級動作は出力段自体の発熱は大きくなりますが、本機 では筐体の外部左右に取り付けた大型ヒートシンクにより

放熱効果を高め、内部への熱集中を解消して安 定した動作を確保しています。そして、アルミ・ダイ キャストケースに収納した、高効率トロイダル型電 源トランスと大容量平滑コンデンサーで構成され る強力電源部により、1Ωの超低インピーダンス負 荷で480W/ch(音楽信号に限る)を達成しました。 また、ブリッジ接続にして、さらに大出力モノフォニッ ク・アンプにアップグレードすることが可能です。

- ■『パワーMOS FET』10パラレル・プッシュプルにより、480W/1 \(\Omega\)(音楽信号)、 240W/2 Ω 、120W/4 Ω 、60W/8 Ω のリニア・パワーを実現。
- ■高効率大型トロイダル・トランスと82,000 µ F×2の大容量フィルター・コン デンサーによる強力電源部を構成。
- ■ブリッジ接続により960W/2Ω(音楽信号)、480W/4Ω、240W/8Ωのモノフォ ニック・アンプにアップ・グレード。
- ■インスツルメンテーション・アンプ構成によりフルバランス伝送化。さらに、『カ レント・フィードバック増幅回路』を搭載してSN比を大幅に改善。
- ■残留ノイズも減少、4段階のゲインコントロール《MAX、-3dB、-6dB、-12dB》。
- ■外来誘導雑音を受けにくい完全バランス入力回路。
- ■ディジタル (5桁の数値表示)とバーグラフ (25ポイントLED表示)の 2方式パワーメーターを切り替えて表示。
 - ●メーター回路のON/OFF可能。
 - ●真の電力値を表示するディジタ ル方式パワーメーター、ホール 素子を用いて出力電流を検出。



- ■フロントパネル側に入力切替(バランス/アンバランス)ボタン の装備。
- ■モード切替スイッチでデュアルモノに切り替えて、バイアンプ接 続が可能。
- ■『Yラグ』や『バナナ・プラグ』が挿入可能な、大型スピーカー 端子を装備。







トロイダル・トランス



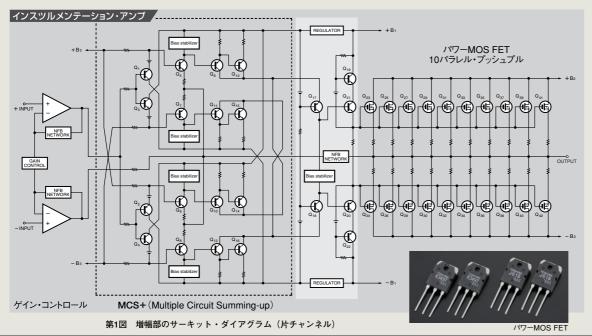
ター回路/コントロール回路等を搭載したAssv

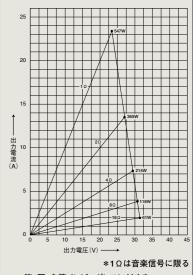


大型スピーカー端子



アンバランス入力端子とバランス入力端子



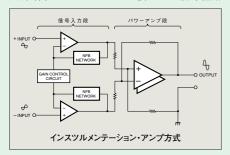


第2図 負荷インピーダンスに対する 出力電力特性(出力電圧/出力電流)

インスツルメンテーション・アンプ構成とさらに進化した『MCS+』回路搭載

増幅部は、インスツルメンテーション・アンプ構成 によりフルバランス伝送化

新たに導入した『インスツルメンテーション・ アンプ(Instrumentation Amplifier)』方式は、 入力端子からパワーアンプ段までの信号経路



をフルバランス伝送化しています。このため、 CMRR(Common Mode Rejection Ratio:同相 信号除去比)やひずみ率などの諸性能に優れて いるだけでなく、外部雑音など周囲の環境の変 化に非常に強く、パワーアンプとしての安定度・ 信頼性が飛躍的に向上しました。

さらに進化した『MCS+』回路を搭載し、より低雑 音化を実現

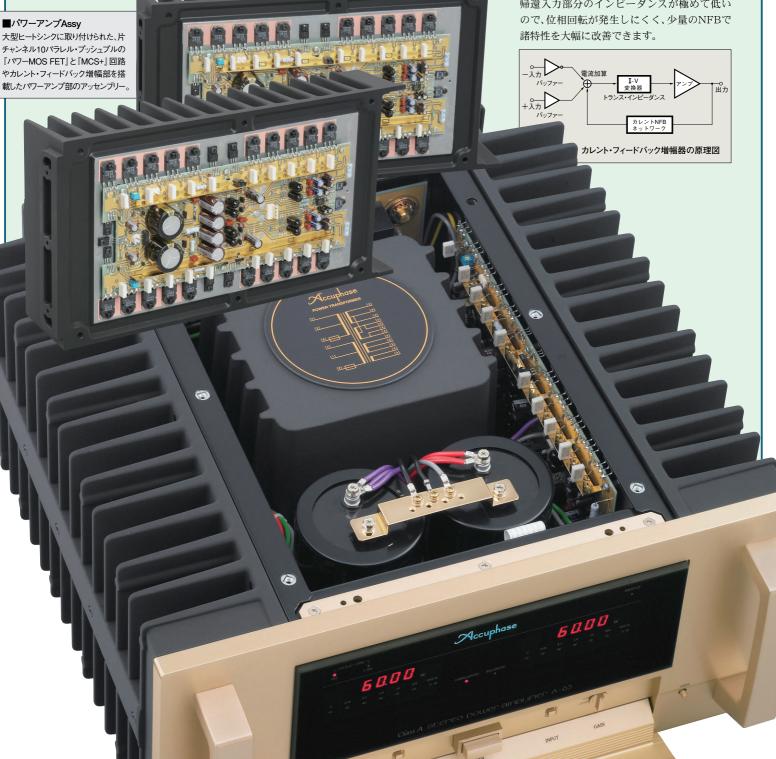
MCS(Multiple Circuit Summing-up)は、同一 回路を並列接続することで諸特性を向上させ る回路方式です。『MCS+』回路はMCSをさらに 進化させたもので、並列動作させる部分を『電流

-電圧変換部』のA級ドライブ段にまで拡張して、 さらなる低雑音化を実現しました。

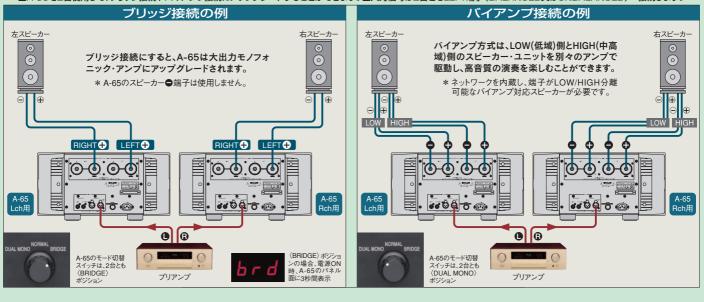


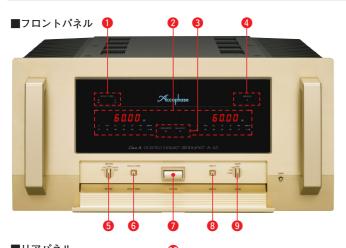
高域の位相特性に優れたカレント・フィードバッ ク増幅回路

増幅方式は、図のような出力信号を電流の形で 帰還する電流帰還型増幅回路を採用しました。 帰還入力部分のインピーダンスが極めて低い



■A-65を2台使用して、ブリッジ接続やバイアンブ接続にアップグレードすることができます。■入力信号は2台ともLEFT端子(BALANCED又はUNBALANCED)へ接続します。







- 1 ホールドタイム・インジケーター
- 2 左右チャンネル・パワーメーター 《ディジタルとバーグラフ表示は切り替え》
- 入力インジケーター
- 4 ブリッジ・インジケーター
- ⑤メーター・スイッチ
- 《メーターOFF、レンジ切替、バーグラフ切替》 ⑥ ホールドタイム切替ボタン 1 SEC、∞
- 7 電源スイッチ
- 3 入力切替ボタン UNBALANCED、BALANCED
- り ゲイン切替スイッチ

MAX、-3dB、-6dB、-12dB

[保証特性はEIA測定法RS-490に準ずる]

●定格連続平均出力(20~20,000Hz間) 注意:(※)印の負荷は、音楽信号に限る。 ステレオ仕様時 480W/ch 1Ω負荷(※)

(両チャンネル同時動作) 240W/ch 2Ω負荷 120W/ch 4Ω負荷 60W/ch 8Ω負荷 モノフォニック仕様時 960W 2Ω負荷(※) (ブリッジ接続) 4Ω負荷 480W 240W 8Ω負荷

A-65 保証特性

●全高調波ひずみ率 ステレオ仕様時(両チャンネル同時動作)

> 0.07% 2Ω負荷 0.05% 4~16Q負荷 モノフォニック仕様時(ブリッジ接続) 0.03% 4~16Ω負荷

●IMひずみ率 0.01%

定格連続平均出力時: 20~ 20,000Hz +0 -0.2dB ●周波数特性 1W出力時 :0.5~160.000Hz +0 -3.0dB

●ゲイン(利得) 28.0dB(GAINスイッチ:MAX時) (ステレオ/モノフォニック仕様時共) ●ゲイン切替 MAX, -3dB, -6dB, -12dB

●負荷インピーダンス ステレオ什様時 2~16Ω 「※音楽信号に限り、ステレオ1Ωと モノフォニック仕様時 4~16Ω モノフォニック2Ω負荷可能

●ダンピング・ファクター 400

●入力感度(8Ω負荷、GAINスイッチ:MAX時)

ステレオ仕様時 0.87V 定格連続平均出力(60W)時

0.11V 1W出力時

モノフォニック仕様時 1.74V 定格連続平均出力(240W)時

0.11V 1W出力時

●入力インピーダンス バランス $40k\Omega$ 、アンバランス $20k\Omega$

●S/N(A補正、入力ショート) 115dB GAINスイッチ MAX 121dB GAINスイッチ

定格連続平均出力時

ディジタル・メーター 5桁表示、レンジ切替(10W/100W/1000W) ●出力メーター

バーグラフ・メーター (ディジタルおよびバーグラフ) 25ポイント表示 ホールド・タイム 1秒/∞ 切替式 *表示消灯機能付き *モノフォニック仕様時:左右同一値表示

●雷源 AC100V 50/60Hz

●消費電力 280W 無入力時 電気用品安全法 530W 380W 8Q負荷定格出力時

●最大外形寸法 幅465mm×高さ238mm×奥行515mm

●質量 43.0kg

2009年3月作成

付属品 ●AC電源コード

🕕 左右チャンネル・スピーカー出力端子

①グラウンド ②インバート(-)

DUAL MONO、NORMAL、BRIDGE

🛈 アンバランス入力端子

③ ノン・インバート(+)

⑫ バランス入力端子

🚯 モード切替スイッチ

🚯 AC電源コネクター



安全に関するご注意

正しく安全にお使いいただくため、 ご使用の前に必ず「取扱説明書」 をよくお読みください。

●密閉されたラック内や水、湯気、ほこり、油 煙などの多い場所に設置しない。火災、 感電、故障などの原因になることがあります



ACCUPHASE LABORATORY, INC. アキュフェーズ株式会社

〒225-8508 横浜市青葉区新石川2-14-10 TEL.045-901-2771(代) FAX.045-902-5052 http://www.accuphase.co.jp/